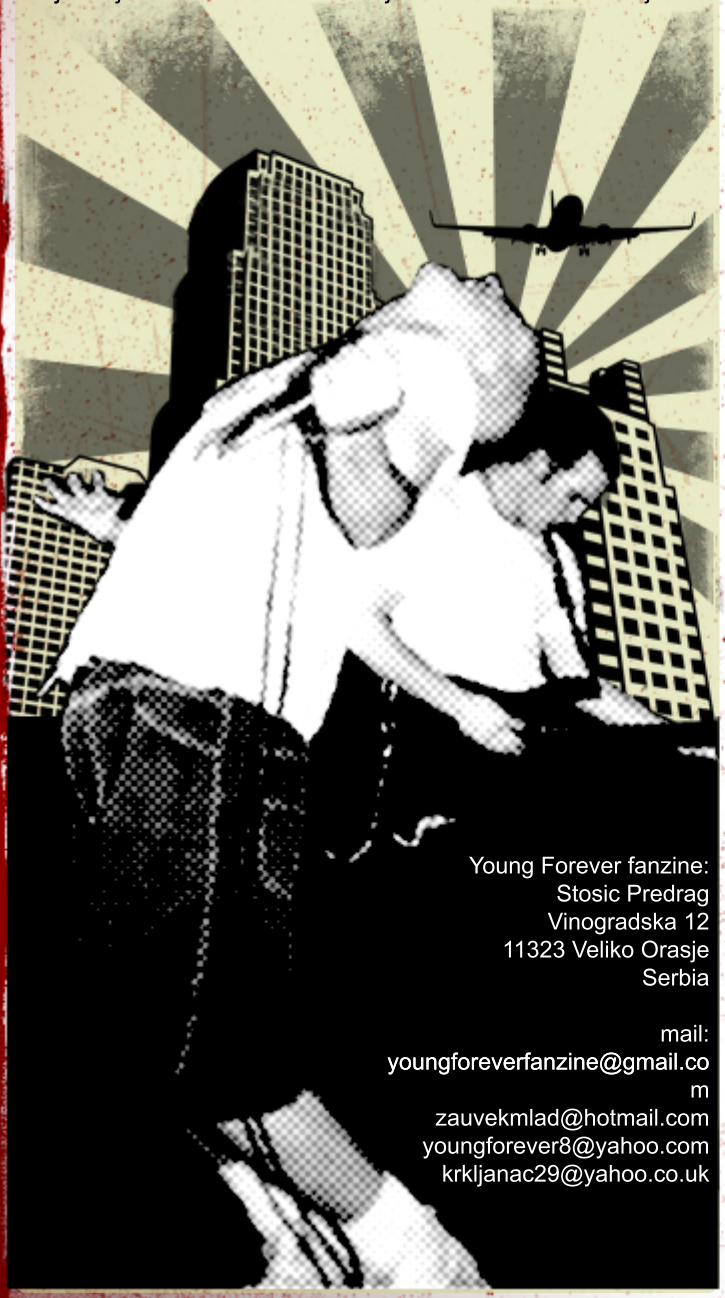
UVOD

Braco i sestre,punkeri i punkerke,evo obecao sam da cu ovaj broj uglavnom posvetiti nasoj sceni i da ce biti na Srpskom jeziku jer ste Vi to trazili!Young Forever fanzin je specifican fanzin i razlikuje je se od ostalih fanzina koji postoje,kao sto ste imali priliku da vidite prosle brojeve ,to istorijski projekat,radi se u pdf formatu i salje se ljudima na e-mejl adresu potpuno free,nema zarade ni jedan posto sto dokazuje da ja nikada nisam ni zaradjivao niti cu ikada zaradjivati na fanzinima nego radim ga free jer hocu da "podignem na noge"punk i hardcore scenu,moja ljubav prema sceni je velika i zato nastojim da i nasa i svetska scena jos uvek postoji i da ovim mojim radom doprinesem da ljudi ne kazu da je punk mrtav nego ovaj projekat je dokaz da punk nije mrtav!Mnogi ce reci,los Engleski,malo materijala,malo recenzija ali ja nastojim i nastojacu da svaki naredni broj izlazi na svaka 2 meseca i zato u svakom broju ima manje materijala od svakih paper zina,maksimalno cu se truditi da odrzim obecanje!Fanzinaska scena u Srbiji gotovo da je mrtva,posle mog rada sa Punk Forever zinom resio sam da uplivam u modernije vode rada fanzina pa to radim na kompu i radim u pdf formatu i saljem ljudima na mail sto je sa moje strane ok a to sto pojedinci pljuju da je net sjebao punk scenu to nije tacno i sa tim se nikada necu sloziti,net je pomogao bendovima,fanzinima da se promovisu,pa da nije my space-a,you tube-a,foruma,sajtova pa punk stvarno ne bih postojao sada,jer pre se fanzin kucao maasinom pa onda se seckalo parce po parce pa se mesecima samo sklapao zin i posle se slalo na postu a kao sto znamo posta je shit,kradja i ostalo,ne stignu zinovi,ne stignu kasete i sta ja sada da pricam dalje,pa internet je tu ubrzao intervjue,slanje podatka,muzike,svega.. i nikada,kazem necu se sloziti da je internet sjebao punk scenu,to samo mogu da misle ljudi koji su totalno napustili scenu i otisli u neke druge vode a sada kao zale za punkom i tvrde da je internet sjebao sve,mislim da je to glupost i ljudi beze iz jebene postojece situacije gde su mnogi sa punka presli na narodnjake i ostala govna....U ovom broju su trebala da budu jos dva inostrana benda ali posto su oni neozbiljni njih ce biti u drugim brojevima ovog zina,intervju sa Operacia plastilin sam namerno stavio na Engleskom jer kada im budem poslao fanzin da citaju ono sto su pisali,nisam hteo da prevodim,a svako se moze snaci malo oko Engleskog i prevesti sta smopisali.

Recenzija ima malo,kazem bice ih toliko i u narednom broju,jer hocu da fanzin redvno izlazi i hocu da se borim za scenu,iako vidim da su neki digli ruke od toga,fanzina svega nekoliko a bendova malo vise ali opet malo je aktivnih bendova ali ajde da se tek nesto radi i podrzavam sve ljude u punku,dajte samo da se radi jer polako scena umire,drzi se 3-4 fanzina i na 7-8 aktivnih bendova i zato pozivam sve ljude koji imaju fanzine i bendove,saljite svoje fanzine i svoje promo materijale da recenziram pa cu sa nekima raditi intervjue tako da doprinesemo da scena bude jaca i da barem, pokusamo da vratimo scenu kao sto bila krajem devedestih godina,e,tada se moglo reci da je punk i hc bio jaci nego ikad,svako je pravio fanzin,imao barem po jedan,neki i vise bendova,svirki je bilo puno,eh,valjda ce scena barem priblizno da se vrati kao sto je nekada bilo...Veliki sam optimista i zato radim ovo cudo jer borim se za scenu,borim se da u Srbiji punk i hc zivne!

Kome se svidja neka cita ovaj fanzin kome se ne svidja ne mora ali bez obzira na to boricu se da on i dalje izlazi i vidimo se za dva meseca od prilike sa novim brojem,sa novim intervjuima,recenzijama,novostima...Pozdrav sviuma koju su me podrzavali svih ovih godina!Punk`s not dead!!!!

Hvala+Pozdrav:Operacia Plastilin,No Choice! i Gaca,Vasa i Gresnici,Deda i 45 degrees,Nenad Stakic(nas underground pesnik),Step 1 records,Captain oi! records,Fat Wreck records,Dr.Strange records,Moskito promotion...i svim ostalim ljudima koji su podrzali ovaj istorijski projekat!



Young Forever fanzine:
Stosic Predrag
Vinogradska 12
11323 Veliko Orasje
Serbia

mail:
youngforeverfanzine@gmail.com
zauvekmlad@hotmail.com
youngforever8@yahoo.com
krkljanac29@yahoo.co.uk

NOVOSTI

★Hardcore Metal bend Hatebreed izdali novi dvd pod nazivom"Live Donimance",preporucljivo svima koji slusaj taj fazon muzike.★ Takodje,25 Ta Life,zestoki Hard Core bend,izdali novi album"Forever True represent"gde su 5 stvari potpuno nove(isto onaj njihov fazon kao do sada)i ostatak stvari sa prethodnih albuma plus live stvari,izvanredno izdanje Rick-a i njegovih prijatelja!★Za kraj godine najavljen izlazak novog Ep diska benda Potres,videcemo na sta ce to da lici... Razor blade,streetpunk/oi! bend sa novim izdanjem"Music for maniacs"prijatno iznenadili sve postovaoce,tog zvuka najavili turneju po Evropi!Ne bi bilo lose videti ih kod nas!★Iz nepouzdanih izvora saznao sam da se ocukuje novi album naseg najboljeg oi! benda Saht,koliko je tacno,videcemo.★Arandjelovcani Hund uradili novi album,sada traze izdavaca u inostranstvu...★Legende iz Pule Kud Idijoti uskoro rade novi album,na svirkama ste mogli cuti neke nove stvari koje se dosta razlikuju od ova dva zadnja albuma i vise lice na one pocetke sto je meni ok i vise ima punka! ★ Punk druzina iz Smedereva Potres uradili svoj dvd pa savetujem da narucite i pogledate,vredno je!
Novi broj HELLYCHERRY 2#72/73 je izasao,overite obavezno ovo! ★ THE CASUALTIES sviraju u Zagrebu tj.Hrvatskoj, 12.11.2008,steta sto ih nema kod nas....

RUMA
SCENE RAPORT

Ruma je oduvek imama brdo underground bendova! Nekada, tacnije sredinom devedesetih je bila najezda bendova i apsolutno svaka ulica je imala barem jedan bend. Svi se secamo Lake Gimnastike, Amorphusa, Mahal Kita, Di God Odem Najgori Sam, Mongolidne Idiotije, Dugog Konacista i ostalih. Od pocetka devedesetih pa na ovamo Ruma vazi za jedan od najpankerskijih gradova u pravom smislu te reci. Ruma je poznata po krajnosti, ili su bendovi zlo zla ili su do jaja usvirani, nema sredine.
Kraj devedesetih je doneo novi talas zla u Rumu! Pojavili su se Analni Karakter, P.U.S.B.O., Skart, Ripout, Backline, dok su pocetkom ovog novog milenijuma uzvirili bendovi: Bloodshed, Posmrtna Liturgija, Nevermind, Absinthe, The Glavonje, Paragenia.Takodje Ruma je u to vreme imala i jedan od najvecih i u isto vreme najraspadnutijih festivala underground bendova pod nazivom ROOF. Svakog leta se desavao i t o po dva dana...naravno, mnogi cudne stvari su se desavale na tom festu, ali o tome sledeci put...u Rumi sada postoji nesto
aktivnih bendova, ali ideja i duh ne mogu ni da prismrde staroj skoli.
Trenutno aktivni bendovi: 45 Degrees, Mad Monster Party, Freddy Krueger, Recesija, Bombarderi, Distorzn Vizn, Thriller, Avet i to bi bilo to...nekada je u Rumi postojalo nekoliko fanzina dok danas ne postoji ni jedan jedini. Zinovi: Kita, Ozbiljnik, Po Sred Srede, Deda 'zine i to je odprilike to...za bilo sta vezano za Rumu se mozete javiti na ovaj mail:

nevermind_ruhc@yahoo.com

GRESNICI

1. Gde si Vaso legendo, gresniku stari?

Vasa: Zdravo, pozdrav citaocima Tvog fanzina…

2. Kako ti sa tvojim Gresnicima zivis?heheh…

Vasa: Nekako se borimo i za sada istrajavamo.

3. Znam da spremate novi album, koji je to po redu? Da l cete izdati za nekoga ili ono punkerski fazon samoizdat?

Vasa: Album je izasao krajem prosle godine. Izdavac je FLYING BUFFALO, tj. Bane Lokner. To je inace treci album, uz jedan mini album.

4. Kako ti opstajes da radis sa bendom, pravis fanzin, radis u nekoj firmi… Kako to postizes a matorac si sto se kaze..imas podosta leta?

Vasa: Iskreno, jako tesko. Ali, sto je najvaznije stize se. Doduse, ne u onoj meri u kojoj zelim…

5. Kakav ce biti ovaj novi album, ajde otkrij tu tajnu,muzicki isto potkovan sa socijalnim,ljubavnim pesmama ili nesto drugo?

Vasa: Album je ono na sta smo navikli publiku. Muzika je spoj svih mogucih zanrova, uglavnom sa elementima pank roka, hard roka, metala... Jednom recju, snaga i energija. Tekstovi sa porukom, ali ima i ljubavi… (Ona i jeste najvaznija u zivotu)

6. Sto se kaze stara si garda punka na ovoj nasoj sceni,sta mislis sta je uticalo da od punk invazije kod nas krajem devedesetih prosto se izgubi i sada da jedva imamo nekoliko bendova koji rade i nekoliko fanzina koji redovno izlaze?
Sta je uticalo? Da li mozda politika? Politicka desavanja?

Vasa: Pa, bendova ima dosta. I koncerata. Pogledaj samo malo po netu. Neki novi klinci nadiru. Sto se tice fanzina, posebno stampanih, toga je sve manje, ali mislim da je sada drugo vreme, internet je preuzeo tu ulogu… U svakom slucaju, najvaznije je da scena postoji, razvija se i zivi svoj zivot… Nekad je jaca, nekad slabija, ali postoji i sigurno je da ima buducnost.

7. Vaso, pored Bg-a gde redovno nastupate, je li Vas zvao neko na strani da svirate? Mozda inostranstvo?

Vasa: Ove godine smo svirali dva puta u Kragujevcu, Pazovi… postoje neki pregovori za Novi Sad. Inostranstvo, za sada, nije u planu.

8. Sa kojim bendovima imas saradnju?

Vasa: Ako mislis na mene licnno, uglavnom sa svima o kojima o kojima pisem u OREM DOBRO!zinu.

9. Ti uglavnom pises pesme za Gresnike, da li se zajedno dogovarate kakvu cete mjuzu praviti ili npr. ti kazes "ovako ce biti" ili pak ima tu nekih dogovora kakva ce stvar biti?

Vasa: Zavisi. Pesme nastaju spontano, na probama, i o muzici se svi dogovaramo ravnopravno, uvek neko prvi napravi rif ili melodiju, ostali ako nam se svima svidi dodaju ponesto svoje (zato je tesko i odrediti zanr nase muzike, posto imamo i slicnih i razlicitih muzickih interesovanja). Za tekstove sam zaduzen ja.

10.Sta planiras posle izlaska novog albuma? Turneju neku?

Vasa: Gde god nam se ukaze prilika za svirku mi je koristimo za promociju albuma. U ovoj nasoj Srbiji iluzorno je misliti o nekoj pravoj turneji.

11. Da li ce biti negde promocija novog albuma?

Vasa: Kao sto malopre napisah pored Beograda, Kragujevca, Pazove u planu je, za sada, Novi Sad… Najposeceniji koncert je bio u julu, u Studentskom gradu, na Letnjoj

pozornici, pred nekoliko stotina ljudi.

12. 'ajd' samo za moj zin napisi stih jedne pesme koja ce biti udarna na albumu?

"*Svoje su guzice sklonili na sigurno*
Negde u toplo jer, valjda, tako treba,
Dok Ti lezis promrzo u rovu,
Kisa granata pljusti sa neba

Svoju su decu sklonili na sigurno
Amerika je tako daleko
Dok Ti lezis promrzo u rovu
Pitas se da I na tebe misli neko

Generali, prvi su pobegli,
Generali, guzice se spasle"

13. Vaso koliko trazis kinte da nastupa bend negde? 100 soma evra? hehehe

Vasa: To je najmanji problem, lako se dogovorimo sa organizatorom. Zavisi koliko je daleko od Beograda, zbog benzina, a najvazniji uslov je oprema na kojoj cemo svirati. Mora ispuniti bar najminimalnije zahteve.

14. Kako ide tvoj fanzin? Da li ce uskoro nov broj? Sta ce biti od bendova? Otkrij tajnu?
Vasa: Za sada poslednji broj, 78., je izasao u julu tako da novi jos nisam ni poceo da pripremam. Potrudicu se da se, kao i do sada, pojavljuju bendovi koji svojim kvalitetom i radom zasluzuju da se o njima vise cuje. Za tu vrstu muzike (punk/hc), inace ima malo prostora u medijima, novinama, casopisima (na televizijama sa nacionalnom frenkfencijom ne postoji emisija u kojoj bi video spot nekog punk benda) i fanzini su nacin da se publika vise upozna sa nekim bendovima.

15. Vaso,legendo,ja stvarno nema sta vise da te pitam,ako sam nesto izostavio ti slobodno dodaj pitanje i sam odgovori?

Vasa: Uhvatio si me u dva po ponoci, bas usred guzve na poslu, da odgovaram na ova pitanja, ali se nadam da ces i Ti i citaoci Tvog fanzina biti zadovoljni. Za kraj – mozete posetiti nas sajt:
www.gresnici.biz.ly ili www.myspace.com/gresnici.
Za CD mozete kontaktirati izdavaca na:
lokbis@sezampro.yu
A za sve ostalo u vezi GRESNIKA ili OPREM DOBRO!zina mozete se javiti na:

mgora@msmpogled.co.yu.

Pozdrav citaocima, a Tebi sve najbolje u radu fanzina i foruma zele Ti Gresnici.

16. Sve najbolje zelim Gresnicima i da li cete biti toliki gresnici jer cete ispastati pred Bogom? hehehehe

Vasa: SVI SMO MI GRESNICI!!!
(Neko vise, neko manje. Niko nije bezgresan)

PRY

Pry je novosadsko-rumski bend oformljen avgusta 2007. kao projekat Arpada i Zoltana koji su do tada svirali u progressive metal bendu Lonesome Night. Trenutna postava: Zoltan Šimon - bubanj, Arpad More i Slobodan Stojaković - gitare, Tamara Dulić - Vokal, Goran Zečević - bas gitara. ● 2. Kako karakterisete vas zvuk? Ko su vam uzori? >Najjednostavnije rečeno - alternativni metal. U nekim našim pesmama se mogu osetiti uticaji bendova kao što su A Perfect Circle, Meshuggah i Biohazard.● 3. Dosadasnja izdanja? >Do sada smo snimili nekoliko pesama u kućnoj varijanti, za lične potrebe - smišljanje tekstova, vokalne deonice i slično. ● 4. Planovi? >Trenutno smo, pored rada na novim pesmama, usredsređeni na traženje muškog vokaliste, kako bismo upotpunili svoj zvuk. Do sada nismo imali mnogo sreće po tom pitanju. Naravno, nameravamo da održimo i po koju svirku, vidimo utiske mase (koji su za sada poprilično ohrabrujući sudeći po komentarima snimaka) i snimanje studijskog demoa.

Kontakt e-mail: arpadmore@yahoo.com

NENAD STAKIC

INTERJVU

1.Desi Neso legendo pesnicka i fanzinaska?Kako zivis?Cime se sada bavis?

NENAD: Radim kao radnik,prodajem cement i vuglim ga utovaram,moram da radim jer od knjiga se ne moze ziveti u Srbiji,postig'o sam dogovor sa jednom asocijacijm sa juga Amerike i treca knjiga ce ako bog da izaci u Americi do kraja septembra, ali sve teze mi je da pisem jer mi od posla pucaju ruke pa krv curi i boli me sve,tesko je baviti se pisanjem zbog fizikalisanja.

2.Jel` se pije nesto? Radza, a? Cini mi se da se pre imao pesmu o radzi?

NENAD: Ono, ta rakija je metafora-oznacava bes i revolt. U tranziciji se pije da bi se stres ubio i savladao,imam svakakve price i pesme, socijalne horor ljubavne sve se preplice, motiv ulice, vestica, natprirodnog pomesanog sa 19 vekom kroz poeziju koja vise pripada tom 19 veku u smislu stila poezije trudim se da ne preteram sa cugom...

3.Da, primetio sam da ima svakakvih pesama, ok, secam se da si prvo poceo raditi zin sa jednim drugarom a i ujedno si i poceo da pises pesme.Jel`te bunt ili sta drugo nateralo da pocnes da pises pesme?Sada radis punom parom,pises pesme,krajem prosle godine si izdao knjigu Bestragija,jel to ti finansiras ili si nasao nekog sponzora ili izdavaca pa uz pomoc njih sve to uradis?

NENAD: Pa, naterala me je velika kolicina nezadovoljstva jer je novi sad postao grad zla,guzvi,kriminala stresa, bez perspektive i nasilja poceo sam da radim petu knjigu prica,cetvrta knjiga pesama ce biti online izdanje jer se poezija ne kupuje i izdavaci je nece. bestragija je uizasla ono tako sto je bivsi direktor moje srednje skole bio sponzor i tako je ta knjiga izasla jer ono sdanas sve moras da finansiras ako hoces da se sta, pa i izadje. Izasao sam na 30 knjizevnih sajtova,jedno20 puta u dnevnim novinama i sad malo mirujem sa pisanjem. bestragija je knjiga mracne poezije.

4.Kako se bese zvao onaj fanzin sto si radio sa drugarom?

NENAD: Joj, to nije zin vec je bio koljacki horor i imao samo 7 stranariznica kosmara. Bestragija ima 71 stranu da sam imao vise kesa imala bi oko 100 ali sta ces, takvo je vreme ljudi su dekintirani.

5.Da li su tvoje pesme koje pises olicenje tvog zivota?

NENAD: Ima tu svasta, uglavnom se bave stvarnim dogadjajima-ona je razbojnik-riba koja pljacka radnje zbog droge povratnik iz zatvora-kriminalac koji se vraca medju ljude ali je diskriminisan, 2 gorke sudbe - tragicna sudbina dvoje novosadskih likova,jedan je ubijen a jedan je odlepio na ratistu. magija plave vestice - sta bude kad naletite na pravu witch.

6.Da li se moze pisanjem pesama promeniti svet?

NENAD: Ne moze u srbiji nista jer ovde postoji armija losih pesnika,poezija je podcenjena,mozes samo steci novi krug prijatelja i upoznati nekog zanimljivog, eto...

7.Koje pesnike cenis u Srbiji?Sa kojim pesnicima saradjujes?

NENAD: Cenim samo Edgar Alan Poa, od domacih Antica Marka Zbriliona, par anonimnih darkerki, Tijanu Ivanovic, Disa, itd...

8.Koju knjigu sada spremas i kada ce izaci i ko ce je izdati?

NENAD: Pisem petu knjigu prica, treca se zove "DEBELI ZNAM KO SI" liti "FAT I KNOW WHO YOU ARE"izdace je savez horor pisaca juga amerike, bice kompletno ludilo! Horor,pink,cizme,koncerti sve u jedoj knjizi bice ultra trash nebuloze unutra!

9.Sta ti mislis o sadasnjoj fanzinaskoj sceni?jel` pukla u odnosu na devedesete godine?

NENAD: Nukla je totalno, internet ju je ubio,internet j omogucio svima da budu pankeri, zao mi je sto vise nema fanzina, mada je bilo puno licemerja tada, pozera i onih koji su pravlili fanzine samo da bi dobijali diskove iz inostranstva. Najomiljeniji zin mi je "Total Destruction" bio iz sela Vrbe kod Kraljeva - najpankerskiji zin!

10.Bese Filip Antonijevic iz Vrbe pravio taj zin koliko se secam? A i Vas Novosadski Tri drugara bio dobar?A?

NENAD: Pa, ono, bilo je jos dragih fanzina,bilo ih je mali milion ustvari. "Clockwork Novi Sad" - pocetkom devedesetih, "Submarin Dream", "nula posto" itd.....

11.Kako je tvoj komsija?Je l' jos baca bojlere po narodu? Hehehe!!!

NENAD: Djoric clan DMT i UMT (Distorzija Motorne Testere i Ujed Motorne Testere-prim.Deda) se odselio, radi i lupa u bendu Limen. Sada neki crnogorci obitavaju u njegovom stanu. Imao je buket hed zurku bio je car ko neki Njuorcanin je bio carina idiotiso se i zuvacio po podrumu...

12.Jel` ti jos uvek omiljeni lik i bend GG ALLIN?

NENAD:Da, uvek ,on i Radomir Belacevic, par lokalnih bitangi i Antiseen...to su carevi! Stojan Simic Krpica - pesnik sa druge strane dimenzije

13.Sta mislis o povratku 2MM i Pekinske Patke na scenu? Conta legenda a i Sajla a?

NENAD: Ovo bih pitanje preskocio...

14.Ma nema frke preskoci cemo,sta sada slusas od bendova?Jel si promenio malo muzicki stil?Mozda si malo otisao na Dark fazon ili kako ga zovu horor punk?

NENAD: Moram da spavam poz tebi i svoj masi - sutra je novi dan...slusam uvek ono sto sam i sa 15 god, punk, garage, street punk, gothic, hc, itd...mada, nadje se mesta i za Mitra Mirica - obratite paznju na Ground Zero iz ns - pevac Spaske je car ('ajde???? :) -prim.Deda)

15.Ok,kako ti kazes,ja ti zelim sve najbolje,da izdajes puno knjiga i da dalje se boris za underground scenu...Poruka za kraj intervjua?

NENAD: Pozdrav svoj masi i citaocima zina,matori da nemas mozda 5 dinara? Pozdrav svima!!!

MAD MONSTER PARTY

1. Koliko bend postoji i ko su clanovi?

Bend je oformljen sredinom februara 2007. godine kao Misfits/Ramones tribute bend. U prvoj postavi, nalazili su se Coffin Anal-vokali, Mleeche-bas, Đeta Damage-gitare i Gliša-bubanj. Sredinom 2008. godine na mesto bubnjara dolazi Lord Regal Od Brda Odvaljen.

2. Kako karakterisete vas zvuk? Ko su vam uzori?

Zvuk karakterišemo kao klasicni punk/rock uz primese gothic muzike i psychobilly/rockabilly zvuka. Uzori: Misfits, Ramones, Johnny Cash, Koffin Kats...

3. Dosadasnja izdanja?

Prvi demo snimak zove se "MISSRAMONED" (prvo zvanicno izdanje Dedinog Shteka) i na njemu se nalazi 5 obrada bendova Misfits i Ramones, a u planu je i izdavanje demo snimka sa autorskim pesmama kao i ucešce na izvesnim tribute kompilacijama.

4. Planovi?

U planu su novi nastupi i promovisanje demo materijala, kao i nove autorske pesme.

email: coffinannal669@yahoo.com
myspace: myspace. com/madmonsterparty669

FOURTYFIVE DEGREES

1.Pozdrav Dedi i svim clanovima 45 Degrees.Inace,kako je u Rumi? Sta ima novo?

1.DEDA: Pozdrav it tebi i odmah da ti se zahvalim za intervju i podrsci koju nama kao bendu pruzas! U Rumi je poprilicno ocajna situacija sto se tice nekakve underground hardcore, punkrock, metal, bla, bla, bla scene...klinci nisu u tom tripu nego svi zele nekakav uspeh na mainstream sceni. Ono, tripuju se najstrasnije i stvarno mi je smesno kada vidim gomile ljudi koji sa nekakvim kretenskim ciljevima i ocajnm svirackim sposobnostima ciljaju na to da budu rock zvezde...u sustini ima par bendova koji sviraju nesto iz srca mada je i to bedno...mi smo poceli sa svirkom pre nekih 11 meseci i ovo radimo iskljucivo radi sopstvenog zadovoljstva i sebe smatramo za underground bend! Taman da citiram ljude iz Dying Fetus "SPIT ON THE MAINSTREAM!!!"

2.Do sada nemate demo,jedan live imate i to sam preslusao..uhuhuhu,al` je ovo metalstina brate,trashmetal,death....,da ne gresim dusu mozda vokal u nekim trenucima vuce na taj vristeci fazon sto bi ajde da svrstamo u novi talas hc-a iliti new school hc,
odakle to da se opredelis za metal a znamo da radis sa punk i hc bendovima,radis punk/hc forum,imas hcpunk blog,odakle to bas tako?Jel` si zeleo da napravis ovakav bend ili ti stigao poziv od drugara da uradite nesto sto nema u Rumi?

2.DEDA: Pa, da, nemamo demo, ali planiramo da snimimo prokletinju i odradimo kao neko d.i.y. izdanje koje cemo prodavati po nekoj mizernoj ceni tipa 100 dindzi ili tako nesto...za sada smo u procesu promovisanja tog live materijala i mogu ti reci da nam poprilicno dobro ide...
Jeste, metalstina sa OGROMNIM uticajima nove skole hardkora! Ipak, ako se uzme u obzir da su nas nas rad uticali bendovi kao sto su All Out War, Earth Crisis, Death Before Dishonor, 25 ta Life i mnogi drugi da se zakljuciti da je nas zvuk veoma hardcore orijentisan. Naravno, thrash metal je ipak osnov naseg zvuka, ali smo ipak resili da rasirimo vidike i napravimo nesto sto ce biti apsolutno i samo nas zvuk...ako bih morao da navodim uzore onda bi se na spisku definitivno nasli: Slayer, Pantera, Metallica, Sepultura, Hatebreed, Agnostic front, Knuckledust, Slugfest, Earth Crisis, Death Before Dishonor, Dying Fetus, Madball i jos brdo! Pazi, kada smo se dogovarali sta cemo i kako cemo znalo se da thrash metal jeste osnova, ali ne i definitivan zvuk! Znaci, ovo sto sviramo smo svi hteli i pesme su delo celog benda...svi dajemo deo sebe za to prokleto prangijanje! Clanovi benda su: Glamoch - vokal, Djeta - gitara, Novak - gitara, Boris - bas i ja (Deda) - bubanj...

3.Svaka pohvala ide za tvoje zalaganje za bend,redovno imas probe,sta je prepreka sto niste uradili demo?Novac ili nesto drugo?

DEDA: Ma daj, ovo ispada kao da bend sljaka iskljucivo mojom zaslugom...veruj mi svi se cimamo nenormalno mnogo i to je zato sto zaista uzivamo u tome sto radimo! Bitno mi je da napomenem da je Novak (gitarista) iz Putinaca koji se nalaze na nekih dvanaestak kilometara od Rume i sto se mene tice on je taj koji se najvise cima sto se tice dolaska na probe i na tome mu stvarno svaka cast!
Pa to, pare su ogroman problem! Zna se u kakvoj situaciji zivimo i kolika su nam primanja...pojedini u bendu se jos uvek skoluju i stvarno je jebeno skrpiti pare za probe a kamoli za snimanje nekakvog demo snimka. Mada, planira se snimanje, ali o tome kada dodje vreme za to....

4.Gde planiras da snimas demo?Kod Vuje ne bih ti

savetovao jer nije on ekspert za tu muziku pogotovo(nije on ekspert ni za neke punk bendove)sto je metalstina u pitanu,slusajuci neke snimke sto je Vuja radio sa punk bendovima,katastrofa...Bolje snimaj kod brace Brankovic iz Psychoparadocks-a iliti Alogije,oni su metaleri i imaju 100 puta bolji studio od Cesnjaka a i profe su za metal i te fore sto ti sviras...Gde planiras?

DEDA: Pa, nismo jos nista konkretno pricali na tu temu. Imamo par solucija i videcemo koja je najprihvatljivija za nese novcanike. Da, Mikica i bata imaju taj Paradox studijo koji je bolji u odnosu na Cesnjak, ali je isto tako i znatno skuplji! Imamo par sema u BG-u za male pare i verujem da cemo se za BG i odlucuti...recimo, studio u kom sam sa Sidekicks-ima snimao je extra jeftin i nadrkan do zla boga te predpostavljam da bi nam to bila idealna solucija! Rekao sam u prethodnom pitanju da cemo pricati o tome kada tome dodje vreme....

5.Odakle crpes energiju za ovakav nastup i deranje(dranje) i odakle ideja za tektove?jel ti pises tekstove ili ne?Ko radi muziku?

DEDA: Uh, zaboravio sam da postavim info na forumu te predpostavljam da zbog toga ne znas da sam ja bubnjar ovde...opusteno! Glamoch je pevac kao i tekstopisac. Inspiraciju nalazi u svemu zivom i nasi tekstovi su zapravo oslikavanje realnosti u kojoj zivimo, ali, ipak, tesko je provaliti o cemu govore tekstovi jer su pisani u metaforama...

6.Nisam ekspert za takvu muziku sto ti sviras ali ajde jedno prosto pitanje,ljudi u hc-u i punk-u uglavnom rade buntovnicke tekstove,antisistemske,postovanja prema necemu.. i.t.d...Da li ti sebe tu pronalazis ili ne ili pak drukcije mislis?Iako ti radis takvu mjuzu ne mora znaciti da si buntovnik,miozda je tebi sve dobro u ovoj nasoj zemlji?

DEDA: Meni ovde nista ne valja!!! Srbija je u totalnom kurcu i treba menjati apsolutno sve ukoliko zelimo "bolje vreme"...naravno da se svi pronalazimo u toj prici jer ipak zivimo u ovoj zemlji i naravno da nas interesuje sta nam se to koji kurac desava. Mada, nismo ni neki politicki angazovan bend...znaci, mi volimo nasu zemlju i pun nam je kurac komplet politicke elite.

7.Mora da je tebe i drugare iz benda nesto inspirisalo da se napravi ovakav bend?Odakle glavna ideja?to me interesuje jer ljudi ne prave bendove samo da bi se zezali nego svojim fanovima da prenesu neku poruku...Koja je tvoja glavna poruka fanovima?

DEDA: Inspirli su nas bendovi koje sam malo pre naveo kao uzore. Mi nemamo fanove, to imaju rock 'n' roll zvezde koje se nama poprilicno gade. Svi ti ljudi koji stoje i krljaju se ispred bine su nasi ortaci/nje. Jebo sve, daj piva, rakije, vina, svega i pichi! To je poruka!

8.U kojim bendovima si svirao pre 45 degress. Gde si sve svirao sa 45 Degrees?Jesi svirao izvan Rume?Kako publika reaguje na Vase nastupe?

DEDA: Uuuuuuuuuuuuuuuuuu, zar moram da nabrajam? Hahaha...ajd redom! Rip Out (rap core), Backline (hardcore), Bloodshed (grind core), Paragenia (goth), Lezbophagia (grind core), The Glavonje (isprva crust noise a kasnije chaos punk rock), Nevermind (hardcore), Da Brookaz (hip hop), Kuka Za Slaninu (noise), Duo De La Muerte (hc, metal, folk, punkrock, ska, pizda materina), Limbus Infantum (black metal, hehe), Sidekicks (street punk), Mad Moster Party (punkrock) i 45 Degrees (thrash metal, hardcore)...sa 45 Degrees nisam imao prilike da sviram van Rume, ali se planiraju svirke u Sr. Mitrovici, Smederevu, Beogradu i Velikom Orasju :) Ovde u Rumi nas je masa poprilicno dobro prihvatila, imali smo sasvim pristojnu podrsku i na sledecoj svirci ocekujem mosh pit do smrti! :)

9.Sem ovog benda imao si sjajan streetpunk bend Sidekicks koji si sastavio sa clanovima No Choice!-e,e,jebi ga sto niste dalje nastavili da svirate,ono je bio stvarno sjajan bend?To ne tvrdim samo ja nego mnogo ljudi na sceni....Sta je razlog?

DEDA: Da, Sidekicks je bio jedan od uspesnijih Dedinih poduhvata :) Zapravo, u bendu su pored Vojkana i Nikole koji su iz Kraljeva bili i Srdjan (ex-Another One), Radovan (BG) i ja...Razlog za raspad su pare jer je bilo isuvise komplikovano putovati mna probe svakog vikenda...bilo je lepo dok je trajalo....

10.Ustvari da li se zna tacan broj bendova u kojima ti sviras?hehehe....

DEDA: Da, sada sam clan cak tri benda! Mad Monster Duo De La Muerte i 45 Degrees...

11.Sta imas dalje u planu?Snimanje dema,svirke?Sa kojim si bendovima u kontaktu?

DEDA: Imam u planu mnostvo stvari, al' su pare najveci problem! Sviracu i zajebavacu se dokle god sam ziv!

12.Sta ti mislis da li je net upropastio punk i hc scenu,tako kruzi prica?

DEDA: Internet nije upropastio hcpunk scenu vec je dosta pomogao sirenju cele price. Ljudi ne shvataju hcpunk onako kako bi trebalo...sve je postalo tako besmisleno i prazno...nema tu vise iskrenog nezadovoljstva. Postoje klisei po kojima svi pisu tekstove i razmisljaju. Hcpunk je sada samo najobicniji trend.

13.Jel si citao ona 4 brojeva mog pdf iliti mail zina?Kako ti ono izgleda?Jesi li jos negde video da se radi ovakav tip fanzina u pdf formatu pa ga ja saljem na mail adrese?

DEDA: Da, citao sam! Mogu ti reci da je to odlicna ideja...ako vec ljude mrzi da naracuju fanzine ovo im dodje idealno za nepomeranje guzice iz fotelje, hehehe! Samo nastavi!

14.Steta sto vise Gymnastics ne rade,koji bendovi u Rumi rade sem 45 Degrees?

DEDA: Da, stvarno je steta sto Gimnasticari vise ne prase! mada, sta je tu je, zivot je cudo pa nas razbaca na sve strane u potragu za boljim zivotom! Sljakaju par bendova a to su: Mad Monster Party, Absinthe, Thriller, Freddy Krueger, Distorzn Vizn, Bombarderi, Avet, Recesija, MC Racim, Duo De La Muerte, Pola Trule Glave, Mentally Whiped, Burning Circle i jos par miliona...

15.Sve ti najbolje zelim tvoja poruka mom fanzinu?

DEDA: Sve najbolje! Svaka cast na istrajnosti!!!!!!!!!!!!

OPERACIA PLASTILIN

1. How are you?

Gnom: Wonderful!
Rain: As usual - forever young!

2. When started Operacia Plastilin? Presents your band???

R: Operacia started in November 2002. 2 days left we took part in some punk party in our town. It was the beginning of our circus tent All our conscious life we were pursued by constant troubles with the membership, equipment and red-necks and chowderheading punk mode of life (from which we can never escape). We have never been musicians. We're poets, clowns or smth like that but we've never consider our band as a great musicians. The main principles have always been - D.I.Y, self-recording
and distributing, freedom, anti-war, internationalism etc. Even it is too difficult and sometimes dangerous Operacia has played in many clubs (it is called in Russia - Houses of Culture) and other grounds, but we also like very much to make flat and garage concerts. We try to make everything we can to promote punk libertarian movement. Our band is one of the founders of Tambovs' Regional Punk Festival, called "Packets' fest" against consumers' way of life. In 2005 we recorded our first stupid album called "Ne spaset!!" ("It'll not save!!"). And now we're taping the second disk. It'll be more tough and wicked.. Our aim is to express ourselves and show what is wrong, what is important for us, to turn inside out all the vices of the state and society. We want people to get their lives back! And if even some battles will be won, so all this struggle will not in vain.

3. Who is the played in the O.P.????

G: There were a lot of staffs during these 4 years. And now O.P. is:
Rain - guit, vox.
Gnom - vox.
Oi - bass.
Zim - drumz.

4. What is O.P???? Operation brain???

R: O.P. is just a name of the computer game.. Why did we choose such name? One of the explanations is that peoples' life (especially in Russia) are just a pieces of plasticine.. And governments make with it everything they want. They may sculpt from the life of their subordinates any form. The most common is silent, resigned zombie. And the aim of the operation plastilin is to turn on their eyes. To yell about it.

5. O.P. have first demo Cd, when is the new record album CD???

G: We're planning to finish the second record by autumn. Finally O.P. makes its own home studio where the new album is now recording.

6. Please tell me about Russian Punk/HC scene???

R: Punk rock in Russia has been always more than punk rock. This culture formed its own distinguishing features due to political situation, social differentiation and even geographical position. There are a lot of original, distinctive bands, that don't fall into a classical nderstanding of punk music. They are for example Teplaja Trassa, Adaptacia , Himera etc. But also there are different classical" bands (classical is not of course the synonym to ordinary). I hope in future there will appear interesting, unheard bands faithful to the culture. I hope international connections of punk scene in Russia will be broadening. On the one hand there are (quite) a number of punk/hc/ska/oi bands and its spectrum is very large, but on the other it is a wrong impression. Punk scene, under ground and D.I.Y culture is now only developing in Russia and post-Soviet area. Of course it faces with a lot of problems from the direction of local authorities, cops, boneheads.. But nevertheless..

7. Your opinion about underground d.i.y punk bands and commercial punk bands???

G: First of all punk is a freedom of spirit, things and actions and, as a consequence, the protest to everything that oppresses freedom. I.e. a protest to the system and commerce as the component, product of the system. D.I.Y as I see it is a real alternative to the lying mask of commercial stuff. It's a fair culture. There is no limits and aspiration for gain for D.I.Y bands. I deeply esteem it for the sincerity of expectancies and for real supporting and dissemination of underground culture.

As for commercial bands.. It's a debatable question.. If I like it I'll don't care commercial this band or not..

R: Music of the bands that became commercial are very different from D.I.Y ones (especially in Russia). It loses something special, true, authentic.. Money depraves. Of course it's not right to sell the creation.. But it's their choice.. For me it's unacceptable.

8. Do you like politics active??? Your opinion about Tribunale of Hague(Hag), Islam`s terrorist, globalisation`s, American attack on the Irak, Avghanistan, for you, do you American terror-fascist state???

R: Well.. It's a vast question.. We try not to mix our music with politic.. I think punk is more social event.. But of course I have an active political position.
It's indubitably that USA is now a world's political and economical lieder. The world became unipolar. They permit themselves too much. And no one can stop them. UN with its useless resolutions and institutes (such as Tribunal of Hague) is just an idle talk. National interests are always above democratic values. And fighting against terrorism", struggling for peace" and other shit are just a shelter for unpunished realization of these interests. I don't believe in democracy that they try to dictate us now.. The real democracy is anarchy. No states, no borders.

9. Do you like sex, drugs and beer???

R: Yeeeees! (Laughing)
G: No. I'm not sXe but I disapprove over-use of drugs and fuck-sessions. All is good within reasonable limits. But in fact the most important is not what the man takes but whether he has a head in the right place and can he use its contents in the right way.

10. Music O.P. is very melodical punkrock, your opinion about bands Nofx, Bad Religion, Real Mc Kenzies????

R: It's a paradox.. Our music comes off melodical, but we have been grown up on a coarse, tough bands.. I really like and respect these bands.. Especially The Real Mc Kenzies. I think some folk elements in punk music are very good.

11. Your favorite punk/hc bands????

R: Among Russian and Belarusian the favorites are: Diagens, Mausoleum, Unkind Revolt, Brigadniy Podryad , Adaptacia , The Last Tanks in Paris , Antiglobalizator and some other.
And among foreign bands - Hausvabot, Oi Polloi, Anti-Flag, the Casualties, Dropkick Murphys.. I try to listen different music.. From reggae to crust. Not to get caught in an endless loop. To develop.

12. Concerts? Do you have concerts O.P??? Do you played?

There is no musical clubs or cafes in our city and there is no punk scene of course.. We have to play on festivals and "rock" concerts. It's too hard to organize a concert. Especially with punk/hc/ska directivity. For some reasons.. There are lots of prejudices and other shit in the heads of people. Because of it there is practically no audience for such actions in province. There are also practically no punk-bands there (let alone ska or oi!). One more problem is a steady scuffle, fights after concerts with bone-heads or gopniki (ÇÏÐÎÉËÉ) and authorities' resist... According to this we can't play regularly.. It's too difficult to make an environment for progressive punk movement (clubs, bands and people). The USSR left for us a lot of remains..Nevertheless we don't stop and try.. In big cities the situation is of course a bit different..

13. Do you like played concerts in brothers country Serbia???

R: Yes, of course. It'll be a real great event for us. We're for punk rock without borders..! It is always interesting to see an underground culture and people in other countries.. To communicate.. to strengthen the unity.

14.Future??? Future for your band O.P??? New album?? Concerts??? What????

G: Concerts, album, different kind of creative work. Struggle is going on!

16. All the best my dear (O.P) Russian friend!!!! Cheers!!!!!

R & G: Thank you! All the best! Punks not dead!

NO CHOICE

INTERVJU

1.No Choice...Da,pa sta sada radi skupina No choice?

G: Prvo, treba da naglasimo da smo mi NO CHOICE!, dakle sa obaveznim I neizostavnim "!" na kraju. To napomenjujem jer skontasmo da ima vishe NO CHOICE-va u svetu, pa da nas neko ne tuzi zbog upotrebe imena J Trenutno ne radimo ama bash nishta. Mislila samn d ace ovo leto doneti gomilu koncerata, putovanja, zezanja, mozda I neko snimanje, ali nishta od toga. Shta da se radi? Neki chlanovi imaju obaveze oko fakulteta, imamo ogromne probleme oko prostora za vezbanje, bezmalo se ni ne vidjamo, ali postoje neke, mozemo reci I minimalne, ali ipak postoje, shanse da nekako zbudzimo par pesmica, te da ih kada vreme bude dozvolilo usnimimo. To je to, za sada!

2.Ja licno samo znam za onaj prvi demo,to sam cuo jos pre 10-tak godina(ako i nema vise?),pored njega sta ste jos snimali?Koliko demoa,mozda album?

G: Auuuuuuuuuuuu, nemam pojma na koji demo mislish! To su bili ultra garazni snimci, na koje sam ja nenormalno ponosna I sama sam pre neki dan preslushavala "Mi sjajno sviramo samo tebi ne valja kasetofon" ili kako se vec zvalo to. To su bili dani, nismo imali nishta, a imali smo sve!!! Posle tog snimka I onog "All of NO CHOICE!" (akustichno muz-iciranje), pa "Fokalna infekcija" nije bila losha, sledilo je "Sideshow Bob was here!" koji je izashao I kao split sa jednim bendom iz indonezije. Nakon toga snimismo tri demo snimka u pravom studiju I neke pesme odatle se mogu chuti na nashem myspace-u. Ta tri dema smo sastavili u jedan snimak I tako izadje nasjh prvi, I za sada jedini, album "Olovno nebo" za "Flying buffalo records".

3.Slusajuci prvi demo i slusajuci one pesme sa my space-a veliki korak i veliki napredak je ucinjen!Cijom to zaslugom?

G: Veliki napredak je postignut samim tim shot je material snimljen u pravom studiju J Zajednichkim snagama smo tome doprineli. Jas am, mozda, zasluzna za to shot je bend opstao, ali smo ipak kao ekipa sve to snimali, momci su svirali mnogo bolje nego shot sam I ja I svi bubnjari zajedno do tada. Sada samo pevam, Vojo svira gitaru I to je ogroman plus… Pitam se zashto… J J J

4.Jel je postava ostala ista ili si Gaco nesto menjala pa je mozda doslo do ovako kvalitetnog punk rock-a?

G: Postava se od ovog perioda iz kojeg nas ti pamtish mhooogo promenila. Prvo, ja ne sviram gitaru, tu je Vojo, zatim bubnjevi vishe ne prave probleme ni Raxu ni Nelu ni malom Radu, vec Dejan bubnja. Imamo bas gitaru, shot u mnogome doprnosi kvalitetu zvuka, a za to je zaduzen Nikola. Dakle, promene su doprinele da zvuchimo ovako kako zvuchimo, ai kvalitetniji uslovi snimanja J

5.Ko je gazda tj.vodja benda?Gaco,ti mora da si gazda...hehehe...Ko daje ideje o pravljenju muzike?Jel ti Gaco pises tekst za muziku?

G: Nema ovde gazde, svak je gazda sebi, ali ne drugima. Dogovor kucu gradi. Vojo I ja pishemo textove, mozda ima vishe mojih, ali to ne znachi da su tudji gori. Vojo uglavnom sve uskladi shot se muzike tiche, ali do kraja opet svako ubaci neshto svoje, shot je dobro, jer vishe glava misli bolje od jedne.

6.Da li se secas prave ekspanzije punk bendova i fanzina sredinom devedesetih te je svako imao i bend i fanzin,scena je nekako bila ujedinjena,radilo se ,a sada jedva da sastavis da ima dva-tri benda koji rade i toliko fanzina?
Sta ti mislis sta je sve to uticalo da punk prosto da kazem propadne i po tvom misljenju sta se izdesavalo da ljudi masovno iz punka odu u tehno ili narodnjake?

G: Da , naravno da se secam tog sjajnog perioda. Bilo je mnogo bolje mada su uslovi za rad bili mnogo gori. Shta je razlog tome? Hm, let me see, verovatno to shot je ljudima vishe stalo do toga da neshto zajednichki urade nego da zavide drugima, ili da ljubomorno chuvaju svoje , a mrze druge… Ne znam, bilo je bendova k'o pechurki posle kishe, sviralo se, druzilo se, a novim narashtajima je bilo vaznije I sada je vaznije da u punk udju tako shot ce izgledati punkerskije ili imati skuplju gitaru, nego da osnuju bend ili da rade fanzin, pa da na taj nachin shire neke svoje ideje. Vecina mladih danas blage veze nema ni shta je to fanzin, imaju komp, ukucaju stranicu I chitaju, pa kada im kazesh da radish zinche pitaju te koji je link. Ti linkovi su udaljili ljude, mp3-ce su krive shot ne postoji interesovanje da se nabavljaju snimci novih bendova. Neko pukne pare za snimanje, izradu omota I diskova, shtancanje, ovo – ono, izbace to sve o svom troshku nadajuci se d ace vratiti bar minimalni deo, ali dobiju lakat u glavu da porazbijaju zube, jer ce neki njihov ortak dva dana po izdavanju sve to nakachiti na net. LJudi gube interesovanje da onda bilo shta rade. Mislim da se josh samo Goran I njegova "Pushmajkar" kucica, kao I "HA-KO BASTARDS" neshto koprcaju I izdaju, ostali ne zele da se zanimaju time. Zashto se cimati I konstantno biti u minusu. Ne kazem da punk treba da bude profiterska muzika, ali punk obichno sviraju ljudi koji nisu preterano bogati, tako da pucanje para za snimke I putovanja malo kome treba. Zato ljudi dizu ruke, zato pre;laze u u taj turbo folk, jer je jednom solidnom bubnjaru, basisyi, gitaristi, mnogo lakshe da bije neki kilav ritam cello veche za 300 jura, nego da puca pare za zice, palice, pojachala… a da zauzvrat ne dobije nishta, chak ni poshtovanje. Zashto raditi papirnati fanzin, shtampati ga ili kopirati u stotak primeraka, a onda devedeset primeraka drzati godinu dana pod krevetom zato shot je interesovanje NULA?!?

7.Gde ste sve nastupali po Srbiji i da li mozda negde u inostranstvu?

G: Inostranstvo je za NO CHOICE! I dalje samo sweet dream, ali je bilo interesovanja za nas. Imali smo pozive za ovu godinu za Belorusiju, zvali su nas u Cheshku I u Nemachku. Nema se kinte za takva putovanja, ali je problem I ta neuskladjenost vremena medju nama. Dvojica su u Beogradu bezmalo preko cele godine, doboshar I ja u Kraljevu. Ipak, to nije odgovor na tvoje pitanje, zar ne? J Svirali smo u Beogradu, Krushevcu, Trsteniku, Smederevskoj Palanci, Jagodini, Kraljevu, Babushnici, Boljevcu, Valjevu, Zajecharu,… redosled je nebitan, samo razmishljam da li pobrojah sve gradove… Valjda jesam J

8.Vidim pojavili ste se na kompilaciji Razlog za tribute.kako i ko Vas pozvao da vi ucestvujete na toj kompilaciji?Da li ste Vi insistirali ili ste pitani"Ej,ajd No choice nek odradi jednu pesmu za tribjut"?

G: Taj tribute je radio nash dobar prijatelj Goran. Tu postoji for a da se prijavish, ukoliko mislish da mozesh da odradish neshto, tako da mi upadosmo, ali I svi smo mi veliki ljubitelji I poshtovaoci muzike benda RAZLOG ZA tako da nije postojao nijedan jedini razlog da se tu ne pojavimo.

9.Sa kojim si Gaco ljudima(bendovima) u kontaktu?Da li pomazes kao starija nekim mladjim bendovima?

G: U Kraljevu sam u kontaktu sa bendovima THE TRUTH OF XXX I HOLOKAUST, a ovako na tapetu su mi BLANK FILE, LUR, GUZVA U 16ERCU, INKVIZICIJA,… Ej, ne mogu da se setim bendova koji su me neshto posebno cimali u poslednje vreme... UZAS!!! Ne zato shot ne mogu da se setim, nego shot nema ljudi iz bendova koji bi se javljali za neku saradnju ili druzenje ovako… U kontaktu sam sa Vojom I Nikolom koji sviraju u sto bendova zato shot sviraju I samnom J, sa Dedom, Predragom I Nenadom iz Velikog Orashja, sa Perom iz Beograda, Goranom iz Boljevca, Markom Vidojkovicem, Nemchijem iz Zajechara, Milanom B.Popovicem iz Beograda… Saletom iz HOLOKAUSTA… Nema vishe saradnje I kontakara

kao nekada! Trudim se da nekim savetom pomognem mladjim bendovima, ali znash kako je – oni vec sve odlichno znaju!!!

10.E,sad jedno veoma zanimljivo pitanje:Seti se kada smo svi mi pocinjali sa fanzinima,ti i sa bendom,onda nije bilo da se sve resava mailom i da se rade web,mail zinovi,pre,zna se,sve ide ptt-om,fanzin se pravi,lepi,secka i salje se na postu,onda su mnogi pljuvali sto neko izdaje cd a trebalo bi kasetu i zasto web zin kada moze da se kopira zin,sada je stvar maltene potpuno obrnuta,sta ti mislis da punk ide zajedno sa tehnologijom ili smatras da treba ici tamo gde je bio pre 20 godina?

G: Ne moze se raditi kao nekada, to u startu da iznesem, jer danas gomila omladinaca nema kasetofon, kao sto neki moji drugari nikada nisu imali gramofon. Izgleda mi da smo osudjeni na diskove, shot je zaista kvalitetniji I brzi nachin za prenos muzike, ali… Uvek neko "ali" srecu pokvari!!! Sa zalom se secam tih dana jer znam da vishe nikada necu sachekivati poshtara I otimati mu nove kasetne snimke, niti se radovati kada stigne neshto u poshtansko sanduche. Samo to ishchekivanje je bilo zakon!!! Danas se sve obavlja mejlom, brze je, sigurnije, jeftivije… Izgleda mi da je zaista tako bolje, ali mi ipak mnogo draze kada vidim neki omot koji je mozda odshtampan na kompu ali je sastavljen u cut'n'paste fazonu, nego one photoshop bravurde!!! Fanzini su pricha za sebe. Prava char je bilo kucanje na mashini, ma koliko bilo buchno I sporije, bilo je fenomenalno!!! Naravno, danas ja moje fanzine radim na kompu. Kucaca mashina je krepala, od starosti. Raspala se na sastavne delice J To je neko nuzno zlo, ali je veci problem shot ljudi ne zele vishe da se bave time, jer sve mogu naci na nekom sajtu, jedan klik menja sve I te forice!!! Zashto da kupuju I chataju o nekom bendu u tamo neko fanzinu, kada mogu da nadju odgovarajuc link koji ce im na dlanu sve ispljunuti. Zato neshto pate tuda… Ne shvataju taj ulozeni trud, a kada ne shvataju onda ni ne podrzaju neshvatljivo… J

BRANISLAVA KOSTIC- nochoice@nadlanu.com

10.Mnogi zagovaraju kao d.i.y ali d.i.y nije slanje mailova i pravljenje web zina i izdavanje cd jer tako su ljudi poredstavljali punk da je van tehnologije i van globalizma,sta ti mislis o tome?

G: Pa, vec ti odgovorih delimichno, mada I vishe od toga, na ovo pitanje. D.I.Y. nije bilo slanje mejlova niti te fore sa diskovima, ali sada smo osudjeni na to. Za mene D.I.Y. je sve ono shot uradish sam, pa maker I na kompu. Napravi svoju pesmicu na kompu, nemam nishta protiv, Kucaj fanzin – naravno da ku te podrzati. Web fanzine su nastali zato shot ljudi koji ih rade zele da uvek budu u toku sa stvarima na sceni. ipak, jai h ne volim, ne volim da zevam u ekran jer ionako nosim naochare I ne vidim nishta, josh mi treba da corim I razaznajem slovice J

11.Tvoj stav o forumima,blogovima i uopste muzici na netu?

G: Forumi su mesta gde se okupljaju ljudi, vishe nema dogovora telefonom ili lichno, sve jet u. Klinci imaju gomiletinu virtualnih, ali mozda dva prava prijatelja. Mnogima je to kul, meni nije, ali pomirila sam se sa sudbinom da drugare mogu kontaktirati samo tim putem jer su postali isuvishe lenji da se pojave negde uzivo J Ma koliko ne volela blogove I ta silna smachinjanja albuma sa neta ipak se time I sama bavim. Naravno, kada se radi o nekom lokalnom ili prijateljskom bendu, kupujem izdanja od izvodjacha, jer mi je trulo da snimam od drugih. Bar tako rachunam d'ace neki od njih pomoci nama kada (ili bolje reci AKO) izdamo neshto novo.

12.Radis fanzin Akupunkturu,to je ves svima poznato,uradila si nekoliko knjiga..kako sve to poztizes?

G: Sve se moze kada se hoce. Fanzin, muzika, knjige,… sve to radim kada nisam na poslu. Kada se radi onda se radi. Vidish, bitno je da volish to shot radish, jer ako se petljash oko zina samo zato shot ti je neko rekao da je to sada IN,ili ako mrzish shot morash da imash probe, onda je najbolje saseci to u korenu I ostaviti za sobom. Mozda mnogi ne znaju, ali imam sideproject Bx(O)xKx gde pravim pesmice u nekom malo drugachijem stilu od melodichnog punka, ali to je ipak mojih ruku I vijuga delo I ponosim se na svaki ton. To je moj zivot, moje vreme. Ne blesim po diskotekama, ne sedim po kaficima, ne interesuju me ponocna opijanja, radim to shot volim I zelim, shot mi pomaze da ostanem koliko-toliko normalna u glavu J

13.Sta dalje sa bendom?

G: Za bend cemo videti shta I kako. Napisala sam ti planove, da I ice se ostvariti ne znam , ali se nadam. Ne vidim NO CHOICE! Kod nekog besnog izdavacha, mislim da cemo I dalje ostati tu gde smo bili. Svirke mozda zavise od nas, ali mnogo vishe zavise od ljudi koji bi da nas gledaju u svome gradu. Organizatori su ti koji odluchuju gde I kada cemo svirati, nashe je samo da na poziv dodjemo J

14.Sta se planira uskoro?

G: MNogo planova, bar sa moje strane, za dalje cemo videti. Planira se demo, ali to ce opet biti 3-4 pesme, shot je premalo za album. Jedino neki splitic ili singlic… Necu nishta da pricham, prvo da snimimo bilo shta, a onda cemo razgovarati shta raditi sa pesmama J

15.Ajde da te vise ne davim sa mojim pitanjima,ja tebi i tvojim drugarima iz benda zelim sve najbolje i mozda se uskoro vidimo na nekom koncertu u nasoj blizini.

G: Ne davish me nimalo. Bash mi je drago shot se oglasiste posle ihahaj koliko vremena, old spirit zaborava nema!!! I ja tebi I tvome bratu zelim sve najbolje sa Indirom, forumom, ma u zivotu uopshte. Samo napred!!! STAY TRUE, STAY POSITIVE!!!

RECENZIJE

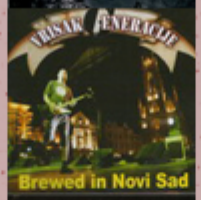
Straw Dogs - 91-97 CD
Uh,sto volim nenormalno Engleske streetpunk/oi! bendove!Rec je streetpunk bendu sa veoma melodicnim vokalom tako da to stvarno super zvuci.Ovo je stariji bend,Step 1 records je skupio sve demo snimke i objavio im sve to na jednom disku,za demo bend ovo bas originalno zvuci.Pesme im govore o ponosu,pravdi,anti sistem,o mrznji i strahu i.t.d..
Ovakvim bendovima treba pruziti veliku podrsku,jer bas ovakvi bendovi odrzavaju punk u zivotu a ne Pistolsi i ostala sranja!Originalno izdanje!
Step 1 Records

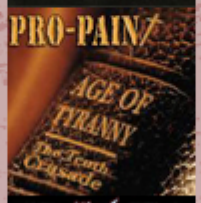
Destructors - The Ruined-Punky rebel media-888
Split izdanje dva Engleska punk benda nam donosi po 3 pesme jednog i drugog benda.
Nisu nesto za moj sluh ali ajde da recenziramo posto je ovo promo izdanje,Destructors su neki brz punk rock sa nekim morbidnim tekstovima,crnim...,dok Ruined su takodje neki drecavi punk
bez nekog idejnog prostora,sta znam da kazem,nije za moj sluh toliko zanimljivo,dosta je ovo crno za mene!Hvala u svakom slucaju za promo CD!

Ritam Nereda - 9 Cd
Au,braco draga,ovi iz albuma u album sve vise metal i neka njihova sranja nego li vracanje street punku kako su to oni obecali.
Ovo je kilometar daleko od punka,tekstovi su standardno dobri a muzika?Muzika sranje zivo,nemam reci,malo brze nego onaj prosli ali opet je to nista sta su oni najavljivali kao crossover punk i to...Ma ovde nema ni crossovera ni punka,ovo je neki trala la
metal sranje i to je to.Pljujem ih srazlogom jer se prodali za male pare Polzovicima!

2Minuta Mrznje - Moderna Omladina CD
hahaha,legende se vracaju sa super albumom!Mislim,ko od punkera nije cuo za 2MM nek` se ubije odmah!Sajla je jedini clan iz stare postave a ostali clanovi su iz Blitzkrieg-a i Provokacije koliko znam...
Na ovom Cd se nalaze nove pesme i to izuzetno originalne,meni najdraze su Da zapalim Novi Sad,Stand up,Moderna omladina,Patriota...ima tu i onog straog demo-a sa 4 njihove legendarne pesme i plus live snimak sa koncerta iz kluba Route 66 gde su se ponovo predstavili punk publici!
Ovo je izdanje godine za mene!Izdao SKC Novi Sad!

Vrisak Generacije - Brewed in Novi Sad cd
Gaga i druzina sa novim albumom.
Zestoko,agrsivno,punkerski,majstorski kako to Gaga





moze najbolje da uradi.Stvar je ista,covek snima sve sam,potpuno sam,za svirku okupi njemu drage ljude i odsviraju ga zestoko i profesionalno.Teksovi standardno dobri,nema pesma o pivu..hehehe
Mislim,ne znam sta vise da pisem o Vrisku,stvarno mi glupo tu da razlglabam ali svi znaju za legende Novosadskog punka.Da,da znaju!
SKC Novi Sad

Six Pack- Discover CD
E,ja se nadao bice ove obrade od nekih punkerskih melodicnih bendova ali brate i moje komsije uradise lose ovaj album,ne svidja mi se obrade nekih pop i rock stvari ali nije nesto u punk verziji nego neko zivo sranje,ne znam ljudi ovo mi se ne svidja uopste...KBO! su obradili pop bendove ali ljudi su u punkerskom fazonu ali ovi ga "zagulili" stvarno,nisu imali inspiracije da to lepo odrade nego udri samo bez neke podrske i tako...Ovo bih vise savetovao ljudima koji slusaju pop rock nego punk!Slabo izdanje komsije!

Pro-Pain - No End In Sight CD
Pro-Pain nastavljaju svoju pricu i dalje,metal/core i dalje prze,nema tu nekih promena od proslog albuma ali "Full taste of Freedom" je za mene najbolje ostvarenje ovog benda.Preporucujem i metalerima i korovcima da poslusaju!

Motorhead - Motorizer CD
Ludi Lemmy sa svojom ludom ekipom ne posustaje covek,ma kao da ima 30 godina,ma svaki mu je album dobar,ima strasno dobru podlogu,
jeste metal ali ovo ima svakako smisla poslusati,covek ne zna da uradi los album,pa zadnja 4 albuma su bas zestoka metalska,oni sve sto stariji sve zesce sviraju,dok kod drugih muzicara je to malo drukcije,kada se ostari sviraju se balade,ali Lemmy i ekipa gruvaju muski!Ovo je neki heavy/speed metal ako se ja razumem u metal muziku(malo,da da!),ma nabavljajte i obavezno slusajte legendu Lemmy-ija i drugare!

Drustvo skrivenih Talenata -Gubitak kontrole CD
Evo nase brace Crnogoraca sa novim trecim albumom po redu.Pazi te,ovaj svakako nije los,ali ne mogu reci da je bolji od prethodnog sa kojim su oni dostigli vrhunac u punk/oi! muzici,sada je ovo samo propali
pokusaj da se priblize proslom albumu ali nisu uspeli,desfinitivno,jeste i dalje taj njihov slican fazon oi i to alislabo je to odradjeno od produkcijskog dela hvala Bogu sto ima neko u Crnoj Gori ko svira punk i

RECENZIJE

bori se za scenu,tu
svaka cast ali lose su sve odsvirali ovaj put,nadam se da sledeci bude bar veoma priblizan kao drugi album...

MiSanDao - Proud Of The Way CD
Kinezi,mozete zamisliti kako zvuci Kineski streetpunk Oi!,e,ovo je prilika da cujete i ja sam prvi put cuo Kineski Oi! i mogu reci to izvanredno zvuci,vokal me podseca na Joost-a iz Disciplina a muzika nesto kao raniji Business,
ma piche Kinezi oi! punom parom,tu su obrade od Warzone-a,Business-a,Agnostic Fronta,Last Resort-a plus njihove stvari,prijatno sam iznenadjen ovim izdanjem i
svi koji vole street punk oi! neka overe ovo jer stvarno prvi put i ja da cujem Kineski bend koji originalno svira a i skida Warzone ili Last Resort,Cockney reject...ma super,anti nazy orijentisani normalno!!!Oi!,OI!

Drawbacks - sacrosamtic CD
Komsije stare.Bned iz Velike Plane,nekada old school hard core,pa neki cvrtst metal core a sada neznam stvarno kakva je ovo muzika,samo 1000 km je daleko od hardcore-a.
Dok je Pop bio u bnedu i bilo je dobrog Hard Core-a,kada je Boba preuzeo vokal ode na metal core, sada je to neka cudna muzika da je ne mogu definisati uopste,ima nekih laganica,laganih delova pa onda neko svemirsko urlanje,ne znam odakle ovakva inspiracija za sve ovo,ali ajde komsije su i necu da pljujem po izdanju,jes da nema veze sa hc-om pa cak i metalom,ovo je nesto cudno da ne mogu opisati....
U svakom slucaju velika podrska ide bendu za rad i zelim sve najbolje da rade i da prave svirke...Pozdrav Bobi i ekipi!

Ritam Nereda - demo 2008 cd
Ajaoj majko moja,ovi iz izdanja u izdanje iznenadjuju i to ne na bolje,nego na gore.Sada su uradili ovaj demo sa rap bendom Monogamija,pa neki netal pa ondaovi pice rap,pa zivo sranje ljudi,ovi ljudi stvarno neznaju gde teraju...Polzovici su ih unakazili definitivno i odsada prestajem da slusam njihove albume(sem prvog) i totalno me ne zanima Ritam nereda!Prodane duse!

Agnostic Front - Warriors cd
Uh,jebo ih Nuclear blast records i metal crossover!Ma zivo sranje,iz albuma u album sve vise metala,a znacili su za jedan od najboljih HC bendova,prva dva pravi pravcati hc/punk,posle pocinje metalisanje,pa onda raspad,pa pocetak ponovo ali se tada vracaju na old school fazon sto je meni ok,album sa kojim su se vratili u zivot"Somethings gotta give"je stvarno odlican punkerski album ali jebi ga ljudi resili da prave pare pa otisli

kod najvece metal kuce i normalno da ce svaki naredni album biti za metal fanove,ima malo tog nabudzenog hc-a ali to ja zovem crossover ,nije to hc za mene,jedina stvar koja mi se svidja na ovom albumu je "For my family"koja je totalno odskocila iz konteksta celog albuma i ona je jedina hc/punk na celom albumu a ostalo metalstina brza,koske pucaju..hehehehe
Sledeci ce biti vise metal nego core i tako ce oni postati jedan dobar metal bend kao sto je kod slucaj sa Ritmom Nereda!Steta....

SMF-Ma kome ti majku
E,mora da ga useru i to ti je....Ona prva dva su fenomenalna albuma,dok ovaj vrlo malo ima saljivih i zajebantskih tema,produkcija je katastrofa,ocajno stvarno,ja ne znam gde su snimali ali taj da se baci pod voz definitivno,produkcija nula,tekstovi nesto ozbiljniji sto ajde moze da prodje,muzika standardno treserica,hardcore,malo metal,pice dobro ali dzabe sve to kad nestrucni ljudi rade produkciju i jos prava je katastrofa izdali za PGP RTS,pa gde da hc bend izdaje za RTS?Sranje zivo....

Cock Sparrer-Here we stand
Ohoho,matorci jos onim albumom Two monkey i pesmom sa tog albuma Goodbye najavili odlazak ali stare olupine iliti matorci se vracaju sa izvanrednim albumom,ko bih rekao da u tim poznim godinama oni odisu punom energijom i rade bezprekorno,sami su shvatili da su potrebni oi i punk sceni i uradise fenomenalan album.Svi ti bendovi koji mi mislimo da nece nikada zasvirati zajebemo se,eto,koliko sam cuo da 4 skins poceli sa radom tj.izdali neki ep,e,to bih voleo da cujem,...Punk i oi definitivno nije mrtav bas zabog povratka Cock Sparrera!

Skalariak-Ska republic concert
izvanredni ska bend.Odusevio sam se,lajv snimak,al` sto ide `ladno pivo uz ovakvo dobar ska,nenormalno...ja mislim da su oni svirali kod nas koliko se ne varam?Ska punk zestina dominira koncertom,polivanje,pivo i jos stosta je odlika jednog dobrog ska benda.ovo je originalni ska jer se ogleda u punk zestini,teksualno takodje punkerski potkovani,odlican live snimak,pa sta sada jos da pisem?ma nabavljaj to pod hitno,ako nemate za original pa skidaj negde sa neta...

Thimble-65 roses in the region of ice-promo cdr
Ovo mi stiglo pred Novu godinu ali eto tek sada sam se setio da treba da recenziram promo cd.Thimble...Da,Kragujevcani,ljudi koji sviraju neki tamo emo hc,metal i jebem li ga sta sve ima u muzici...Moderno,mnogo moderno to zvuci,nije neki moj fazon,ja vise volim onaj njihov prvi album sa kojim su zarili i palili po Srbiji(cak i kod nas

RECENZIJE

svirali) ,to je onda bio sasvim drugi fazon nego sada ali ajd ja ne volim da pljujem nikoga zbog muzike,u svakom slucaju vredno pomena,valjda treba neko iz inostranstva da im izda taj CD,trebaju da imaju promocije,turneje po inostranstvu sto je za svaku pohvalu ali ja ne volim moderan pristup hc-u!Hvala za CD verbatim!

March to the grave/Destructors666-split Ep

Kada je u pitanju Engleski punk to mora da je dobro.E,sad ovako.March to the grave svira neku varijantu punka nesto kao Anti nowhere league,taj neki fazon,brzo,zestoko,agresivno i predstavljen je sa svoje 3 pesme,Destructors666 je takodje punkrock bend i mnogo me podseca na rani rad Misfitsa i taj su njihov fazon horror punk i taj fazon,tekstovi dark,vestice i ostala govna ali ajde ok su.
U svakom slucaju imaju dobru svirku,to veoma lepo zvuci,kazem samo ti 666 tekstovi se ne uklapaju sa punkom ali ajde dobio sam ga promo pa ajde da recenziram,a,da,predstavljeni isto sa tri pesme..Dobro je...

No Choice!-Olovno nebo cd

Secam se kada je Gaca pocinjala sa No Choice! prvi demo je bio ono akustican a sada mogu reci okupila je Gaca ekipu i bogme sviraju
vrlo dobar melodicni punk sa veoma dobrim i iskrenim tekstovima.!5 veoma dobrih pesama koje su veoma melodicne,slusljive a jedna je najbolja a to je pesma Reagge koja je iznad svih sto zbog teksta sto zbog muzike,narucite od Gace disk,poslusajte ovu pesmu i sve ce Vam biti jasno...Jedino sto mi se ne svidja je to lozenje na straight edge i ti fazoni sto me
iskreno nervira ali ajde moze da se predje preko toga.Izvanredno Gaco,samo napred,ne daj se dushmanima!Inace Gaca ima svoj projekatBxOx(o)kx i to je neki cudan fazon i spoj muzike,uglavnom je to neki
hip hop,jebemga upadne i punk i tako,neko mleveno meso,mada ajde ide sva podrska,ajde da se samo radi nesto jer nasa scena je potpuno pukla!Gaco svaka pohvala!

FANZIN DIZAJNIRAO:
DAMIR ĆOSIĆ - DEDA
nevermind_ruhc@yahoo.com